

# JOACHIM HELD

LAUTE UND THEORBE

## Echo Klassik Preisträger

Geboren in Hamburg,

erhielt seine musikalische Ausbildung an der **Schola Cantorum Basiliensis** bei Eugen Dombois und Hopkinson Smith. 1988 schloß er das Studium mit dem „Diplom für Alte Musik“ ab. Von 1988 - 1990 studierte er bei Jürgen Hübscher an der Musikhochschule Karlsruhe und schloß dort mit der „Künstlerischen Abschlußprüfung“ ab. 1990 gewann Joachim Held den **2. Preis beim „Concours Musica Antiqua“** des Flandern - Festivals in Brügge. Seitdem begann eine intensive internationale Konzerttätigkeit als Solist, Kammermusiker und Continuospieler.

So spielte Joachim Held seit 1993 („L'incoronazione di Poppea“ im Rahmen der Salzburger Festspiele) regelmäßig unter der Leitung von **Nikolaus Harnoncourt**. 2004 wirkte er bei dessen Produktion des „King Arthur“ von Henry Purcell im Rahmen der Salzburger Festspiele mit.

Seit 1992 wirkte Joachim Held bei einer Vielzahl von Konzerten und Aufnahmen von **Giardino Aronico** (Mailand) mit (z.B. wirkte er mit bei dem „Vivaldi Album“ mit, das mit Cecilia Bartoli für die Decca veröffentlicht wurde).

Seit 2005 nimmt Joachim Held regelmäßig Solo – CD's für Hänssler – Classic auf. So erschien 2005 eine Auswahl des „Schele Manuskripts“ aus dem Jahre 1619 in Zusammenarbeit mit Radio DRS Zürich und eine CD mit Werken österreichischer Komponisten des Barock für Barocklaute „Erfreuliche Lautenlust“. Für diese CD erhielt Joachim Held den **„Echo Klassik 2006 für die beste solistische Einspielung im Bereich 17./18.Jhdt“**. 2006 erschien „Deutsche Lautenmusik des Barock“ für Hänssler – Classic in Zusammenarbeit mit dem Deutschlandfunk Köln. 2007 erschien „Che Soavita – Italienische Lautenmusik des Barock“ und im Juni 2008 „Musique pour le roi“ Französische Lautenmusik des Barock und schließlich „Merry Melancholy im Juni 2010, Musik des elisabethanischen England. 2013 erschien seine CD mit Lautenwerken Johann Sebastian Bachs und 2017 seine neueste CD für Hänssler – Classic mit dem Frühwerk Silvius Leopold Weiss

Als Solist trat Joachim Held bei vielen renommierten Festivals in Europa, Südamerika und Afrika auf.

Seit 1996 tritt Joachim Held zusammen mit Bettina Pahn in Konzerten auf. Das Duo gastierte u.a. erfolgreich bei den Göttinger Händel - Festspielen, den Schwetzingen Festspielen, dem Kissinger Winterzauber, den Ambraser Schlosskonzerten und beim Schleswig – Holstein – Musik – Festival.

Neben seiner intensiven Konzerttätigkeit unterrichtet Joachim Held leidenschaftlich gern und nimmt Professuren am Königlichen Konservatorium in Den Haag und an der Hochschule für Künste in Bremen wahr.

Weitere Informationen: [www.joachim-held.de](http://www.joachim-held.de)